

Муниципальное образование «Усть-Илимский район»
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Тубинская средняя общеобразовательная школа»
(«МОУ «Тубинская СОШ»)

Рассмотрено

МО начальных классов
и гуманитарного цикла
Протокол № 01

От «02» сентября 2019г.

Руководитель МО

 В. С. Вешкина


Согласовано

МС

Протокол № 01

От «03» сентября 2019г.

Председатель МС

 Е. В. Зепп

Утверждаю

Приказ № 97

от «03» сентября 2019г.

Директор МОУ

«Тубинская СОШ»

 Л. А. Солдатенко



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Внеурочной деятельности

«Музыкальный кружок»

для обучающихся 5-9 классов

МОУ «Тубинская СОШ»

на 2019 – 2020 учебный год

направление: общекультурное

Разработал (а):

ФИО Павлова Ирина Анатольевна

учитель музыки

соответствие занимаемой должности

Рабочая программа «Музыкальный кружок» предназначена для ведения курса внеурочной деятельности в 5 -9 классе на базовом уровне, составлена на основе требований к результатам освоения ООП ООО МОУ «Тубинская СОШ, с учетом программ, включенных в ее структуру

Общее количество часов, отводимое на изучение курса внеурочной деятельности «Музыкальный кружок» составляет 34 часа, из расчета 1 учебного часа в неделю.

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

- отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:
- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание культуры своего народа, своего края;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учетом региональных и этнокультурных особенностей;
- признание ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- эстетические потребности, ценности и чувства, эстетическое сознание как результат освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности музыкально-эстетического характера.

Метапредметные результаты

- характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности обучающихся:
- умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- анализировать собственную учебную деятельность и вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;
- использовать различные источники информации; стремиться к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- размышлять о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
- определять цели и задачи собственной музыкальной деятельности, выбирать средства и способы ее осуществления в реальных жизненных ситуациях.
- проявлять творческую инициативу и самостоятельность в процессе овладения учебными действиями;
- оценивать современную культурную и музыкальную жизнь общества и видение своего предназначения в ней;
- определять цели и задачи собственной музыкальной деятельности, выбирать средства и способы ее осуществления в реальных жизненных ситуациях.
- аргументировать свою точку зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;

Обучающийся получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.
- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- построению жизненных планов во временной перспективе;
- при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.
- участвовать в жизни класса, школы, города и др., общаться, взаимодействовать со сверстниками в совместной творческой деятельности
- применять полученные знания о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию.

Формы организации внеурочной деятельности: кружок, занятие, концерт

Виды внеурочной деятельности: досугово-развлекательная деятельность.

2. Содержание курса внеурочной деятельности

Пение как вид музыкальной деятельности. Формирование детского голоса через проведение музыкальных распевов. Разучивание сольных и хоровых произведений, исполнение в рамках концертных программ. Слушание музыкальных произведений. Игровая деятельность, театрализация произведений. Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной речи.

3. Тематическое планирование

№ занятия	Темы	Кол-во часов
1	Инструктаж по ТБ. Общие правила пения. Разучивание песни «Песня звёзд»	1
2	Работа над мелодией в песне «Песня звёзд».	1
3	Работа над звуковедением в песне «Песня звёзд».	1
4	Работа над динамикой и дикцией в песне «Песня звёзд».	1
5	Работа над строем в песне «Песня звёзд».	1
6	Работа над артистизмом в песне «Песня звёзд».	1
7	Разучивание песни «Дети войны»	1

8	Работа над звуковедением в песне «Дети войны»	1
9	Работа над динамикой и дикцией в песне «Дети войны»	1
10	Работа над строем в песне «Дети войны»	1
11	Работа над характером песни «Дети войны»	1
12	Работа над артистизмом в песне «Дети войны»	1
13	Разучивание песни «Дельфины».	1
14	Работа над звуковедением в песне «Дельфины».	1
15	Работа над динамикой и дикцией в песне «Дельфины».	1
16	Работа над строем в песне «Дельфины».	1
17	Работа над характером песни «Дельфины».	1
18	Работа над артистизмом в песне «Дельфины».	1
19	Разучивание песни «Мамины глаза».	1
20	Работа над звуковедением в песне «Мамины глаза».	1
21	Работа над динамикой и дикцией в песне «Мамины глаза».	1
22	Работа над строем в песне «Мамины глаза».	1
23	Работа над характером песни «Мамины глаза».	1
24	Работа над артистизмом в песне «Мамины глаза».	1
25	Разучивание песни «Бабушка Полина»	1
26	Работа над динамикой и дикцией в песне «Бабушка Полина»	1
27	Работа над звуковедением в песне «Бабушка Полина»	1
28	Работа над строем в песне «Бабушка Полина»	1
29	Работа над характером песни «Бабушка Полина»	1
30	Работа над артистизмом в песне «Бабушка Полина»	1
31	Разучивание песни «Мы маленькие дети»	1
32	Работа над звуковедением в песне «Мы маленькие дети»	1
33	Работа над динамикой и дикцией в песне «Мы маленькие дети»	1
34	Работа над строем в песне «Мы маленькие дети»	1

