Муниципальное образование «Усть-Илимский район»
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Тубинская средняя общеобразовательная школа»
(«МОУ «Тубинская СОШ»)

Рассмотрено	Согласовано	Утверждаю
МО естественно-гуманитарного цикла	МС	Приказ № 63
Протокол № 01	Протокол № 01	от «01» 09 2020 г.
От «31» августа 2020 г.	От «31» 08 2020 г.	Директор МОУ
Руководитель МО	Председатель МС	«Тубинская СОШ»
М. Н. Статьева	Е. В. Зепп	Л. А. Солдатенко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Внеурочной деятельности

"Азбука общения"
для обучающихся 3 класса
по АООП
обучающихся с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант1)
МОУ "Тубинская СОШ"
на 2020-2021 учебный год

Коррекционно – развивающая область

Разработал (а):
ФИО Вешкина Валентина Сергеевна
педагог-психолог
должность, предмет
высшая квалификационная категория

2020 г.

1.Пояснительная записка

Рабочая программа «Азбука общения» предназначена для внеурочной деятельности обучающихся 3 класса с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), разработана на основе требований к личностным и предметным результатам освоения АООП обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), программы формирования базовых учебных действий МОУ «Тубинская СОШ».

Цель программы: формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств; расширение представлений об окружающем мире посредством сенсорных эталонов.

2. Общая характеристика коррекционно-развивающего курса «Азбука общения»

Тема курса «Азбука общения» в 3 классе - «Я познаю мир». Поэтому коррекционные занятия направлены на формирование и активизацию работы всех органов чувств, адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств; коррекцию недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве

Основной организационной формой обучения являются занятия, которые проводятся педагогом-психологом в индивидуальной форме. Продолжительность каждого занятия 30 минут. В основу методики занятий положен комплексно-тематический подход в сочетании с наглядными и игровыми приемами. Каждое занятие представляет собой комплекс, включающий не только задания на развитие сенсорных процессов, тонкой моторики, процессов высшей нервной деятельности, но и упражнения на развитие эмоционально-волевой сферы, профилактики нарушения зрения (близорукости, дальнозоркости).

3. Описание места коррекционно-развивающего курса «Азбука общения» в учебном плане

В 3 классе на реализацию курса «Азбука общения» отводится 2 часа в неделю, 68ч. в учебный год. В связи с переводом обучающегося на АООП обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) с 11 февраля 2020 года, общее количество часов составляет – 28.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционно-развивающего курса «Азбука общения»

Личностные результаты:

– осознаёт себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга

– проявляет самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

– определяет и высказывает самые простые общие для всех людей правила поведения; в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делает выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;

– понимает личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, проявляет готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

Предметные результаты:

Минимальный уровень

– вступает в контакт и работает в коллективе (учитель-ученик, ученик- ученик, ученик-класс, учитель-класс);
– обращается за помощью и принимает помощь;
– участвует в диалоге на уроке в жизненных ситуациях;
– оформляет свои мысли в устной речи;
– слушает и понимает речь других;
- договаривается и изменяет свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими;
– доброжелательно относится, сопереживает, конструктивно взаимодействует с людьми.

Достаточные уровень

– развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
– овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
– овладение навыками коммуникации;
– осмысление своего социального окружения и освоению соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.
– соблюдает простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться

5. Содержание коррекционно-развивающего курса «Азбука общения»

Обследование (1 ч.).
Приемы правильного диафрагмального дыхания (2 ч.).
Оптимизация тонуса, приемы релаксации (2 ч.).
Развитие крупной моторики (6 ч.).
Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков (4 ч.). Восприятие, конструирование предметов (6 ч.).
Развитие зрительно-моторной координации (3 ч.). Восприятие времени (1ч.).
Тактильно-двигательное восприятие (1ч.) Эмоциональный мир (1 ч.).
Обследование на конец учебного года (1 ч.).

Целенаправленное обучение учащихся «Приемам правильного диафрагмального дыхания» позволяет заложить основы правильного речевого дыхания, способствует укреплению вегетативной нервной системы, является профилактикой заболеваний верхних дыхательных путей. Разделы «Развитие крупной моторики» и «Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков» решают ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В процессе выполнения двигательных заданий школьники получают знания о свойствах разных предметов и объектов (цвет, форма, качество материалов); знакомятся с особенностями передвижений в пространстве, с возможными направлениями движения; определяют местоположение одних предметов по отношению к другим и к самому себе, ориентируются в схеме собственного тела и т.п. В тематике данного раздела прослеживается линия упражнений, направленная на развитие мелкой моторики, тонких движений рук, статической и динамической координации движений пальцев рук и отработку элементарных

Раздел «Восприятие. Конструирование предметов». Работа по формированию сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2 – 3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения. Кроме того, развитие данного навыка происходит в процессе рисования и конструирования.

В силу того, что дети с интеллектуальными проблемами слабо осознают возможности обонятельного, осязательного, слухового и вкусового анализаторов, они нуждаются в

последовательной работе по обучению познанию особых свойств предметов
графических навыков и явлений. Использование дидактических игр, направленных на развитие обоняния, вкусовых ощущений, восприятия температурных различий, различения ощущений тяжести от разных предметов в рамках раздела способствует закреплению навыков дифференциации предметов (веществ) и явлений через овладение дополнительными перцептивными действиями по их восприятию и знакомство с новыми свойствами, в конечном итоге – обогащению представлений школьников об окружающем мире во всем многообразии свойств, качеств, вкусов, запахов и наполнению его новыми эмоциональными переживаниями.

Раздел «Развитие зрительно-моторной координации» предполагает формирование у обучающихся ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве. Формирование пространственных ориентировок осуществляется последовательно, с опорой на вербализацию деятельности, на основе действий по подражанию взрослого, действий по готовому образцу, действий по инструкции взрослого с учетом приобретенного ребенком практического опыта и закрепления его в слове в процессе планирования.

В разделе «Восприятие времени» происходит знакомство с единицами измерения времени происходит в строгой последовательности в процессе предметно-практической деятельности, с опорой на наглядные пособия и дидактические игры. При этом осуществляется приучение школьников словом обозначать временные представления и использовать усвоенные понятия в повседневном общении.

В программу включен раздел «Тактильно-двигательное восприятие», содержание занятий которого ориентировано на формирование полноты представлений об объектах окружающего мира, основной акцент делается на развитие у ребенка тактильно-двигательных ощущений, которые возникают при последовательном ощупывании предмета, выделении его контура (или объема), поверхности, позволяют уточнить знания школьников о материалах, их свойствах и качествах. От синхронности движений пальцев обеих рук, точности и целенаправленности движений, последовательности перцептивных (обследующих) действий зависит полнота и правильность образа воспринимаемого предмета, следовательно, развитию тактильно-двигательных ощущений будут способствовать такие «ручные» виды деятельности, как лепка, аппликация, рисование, сортировка мелких предметов, игры с мелкими камушками и сухим песком и др.

Раздел «Эмоциональный мир» расширяет представления учащихся об эмоциях, учит дифференцировать и понимать собственные эмоциональные состояния и окружающих.

Основной организационной формой обучения являются занятия, которые проводятся педагогом в индивидуальной форме. Продолжительность каждого занятия 30 минут. В основу методики занятий положен комплексно-тематический подход в сочетании с наглядными и игровыми приемами.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ занятия	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Обследование детей	Контроль действий, умение действовать по инструкции.	1

2	Вдох - выдох	Контроль действий, умение действовать по инструкции.	1
3	Учимся задерживать дыхание	Тренировка правильного дыхания, используя зрительный пример*(длительность 3-4 сек.).*	1
4	Дыши правильно	Практические упражнения (освоение этапов правильного дыхания (5-6 сек.)). Соединение дыхания с движениями *(убыстряем шаг, выполняем бег).*	1
5	Выполнение упражнений на расслабление	Тренировка навыка расслабления и напряжения. Практическое освоение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела	1
6	Учимся расслаблять тело	Мышечное расслабление, используя аудиозапись	1
7	Делай как я	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога.	1
8	Подвижные игры	тренировка быстроты, ловкости и точности движений.	1
9	"Выступление в театре кукол".	тренировка умения контролировать сменяемость действий	1
10	Игра «Я и моя тень»	Подвижные игры на развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты)	1
11	Игра «Балансир»	Игры на развитие устойчивости, слуховой и тактильной координации	1
12	"В харчевне".	Игры на развитие вкусового восприятия.	1
13	"Буратино в школе".	Пальчиковая гимнастика на развитие координации движений кисти рук и пальцев.	1
14	«Штриховка»	Рисование, штриховка, обводка, по трафарету Повторение видов штриховальных линий.	1
15	Придумываем историю.	Рисование картинки по образцу. Развитие координации движений руки и глаза.	1

16	"Школьные предметы".	Графические диктанты	1
17	"Спортивные увлечения Буратино".	Дидактическая игра «Спорт, игры, увлечения.»	1
18	«Волшебные узоры»	Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6 – 8 элементов.	1
19	"Приключения Буратино в стране».	игры с правилами (переход хода, пропуск хода, движение по стрелкам и т.д.).	1
20	"Строим новый театр".	Конструирование без опоры на образец (круглые, треугольные, квадратные).	1
21	Путешествие в страну цвета".	Дидактическая игра	1
22	«Звуки природы»	Дидактическая игра с аудированием	1
23	«Рука в руке»	Ролевая игра Ориентировка на собственном теле и теле другого	1
24	«Где спрятался предмет?»	Настольная игра	1
25	Ориентировка на листе бумаги	Графический диктант	1
26	Раньше - позже.	Настольная игра	1
27	"Чудо книга"	Сенсорная игра. Работа с разными видами материалов. Создание тактильной книги.	1
28	"Мир эмоций"	Пиктограммы Диагностика уровня развития на конец года	1

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Наглядный учебный материал:

- раздаточный материал;
- трафареты,
- развивающие и обучающие видеосюжеты;
- учебные модели;
- дидактический материал;
- таблицы, схемы;
- иллюстрации.

Технические средства:

- проектор
- экран